



Camposampiero Poesia

Premio nazionale biennale

XXIV edizione / Novembre-Dicembre 2018

» *Versi religiosi*

Premio aperto a opere edite



» *Parole e Immagini*

Premio riservato agli “under 20”

PROGETTO SPECIALE

«*Mille papaveri rossi*»

i linguaggi della pace per vincere la guerra

in occasione del Centenario della fine della Grande Guerra

**Un Premio, un Centenario:
attorno alla Cultura
le Comunità si ritrovano**





Un Premio, un Centenario: attorno alla Cultura le Comunità si ritrovano

Camposampiero, centro dell'alta padovana, promuove tra novembre e dicembre 2018 la XXIV edizione di “**Camposampiero Poesia**”. Oltre alla consueta proposta letteraria si realizzeranno alcuni appuntamenti, quali incontri e spettacoli, che saranno al centro di un programma più ampio di eventi.

Camposampiero al centro di una rete culturale

Le attività si dirameranno, infatti, in altri centri del Veneto arricchendo e valorizzando una proposta culturale omogenea.

Ciò avverrà, in particolare, attorno all'iniziativa speciale prevista per la Sezione Giovani con una proposta tematica - “i linguaggi di Pace per vincere la guerra” - legata all'importante anniversario dei **cento anni dalla fine della Grande Guerra del 1915-18**.

Attorno a questo tema si proporrà di dare vita a una serie di attività quale occasione di riflessione e in-formazione.

Camposampiero Poesia

“Camposampiero Poesia” (noto anche come Premio Camposampiero di Poesia Religiosa) premia le composizioni nelle quali sia vivo e dominante il senso del divino. L’iniziativa esplora, nella contemporaneità, le realizzazioni delle aspirazioni verso la spiritualità che sono insite in ogni essere umano.



La storia

Il Premio, nato da un’idea dell’Lions Club di Camposampiero, ha ottenuto nella sua storia quarantennale la collaborazione di giurati di alto livello, premiando poeti già noti insieme a voci emergenti della poesia italiana.

Ha inoltre pubblicato numerose antologie delle opere premiate. Scorrere l’albo d’oro dei premiati e l’elenco dei giurati (essi stessi, spesso, poeti di fama) è ripercorrere la storia della poesia italiana del secondo Novecento: **Mario Luzi, Fernando Bandini, Bino Rebellato, Italo Alighiero Chiusano, Rodolfo Doni, Silvio Ramat, Giovanni Raboni, Davide Rondoni...**





Il Premio Camposampiero si è sempre messo “**in ascolto**” delle voci **nuove ed alte** che si affacciano all’esperienza della scrittura poetica. È un’iniziativa che **tiene vivo l’interesse nei confronti della poesia religiosa**, in *primis* annoverando personaggi di spicco, ma anche credendo fermamente in questa forma d’arte, non sempre facile per il grande pubblico.

Un Premio di poesia religiosa fuori da ogni connotazione sacra o confessionale, **aperto alla spiritualità insita nel mondo**, devoto alla bellezza dei versi.



Il Premio è dedicato a Padre David Maria Turoldo

Il Premio Camposampiero è dedicato a Padre David Maria Turoldo, **coscienza inquieta della Chiesa**, che presiedette la Giuria dal 1982 al 1992. È ritenuto uno dei più rappresentativi esponenti del cambiamento del Cattolicesimo nella seconda metà del ‘900. È considerato uno dei massimi poeti contemporanei: il Cardinale Martini lo definì *profeta fragile e tonante dalla individualità prepotente e imprevedibile*, e Turoldo stesso si definì: *testimone e servo della Parola*. **È a questa testimonianza che il Premio vuole corrispondere: offrendo agli autori l’opportunità di far emergere le scintille di spiritualità dal loro quotidiano, secondo la propria coscienza, secondo la voce della propria anima.**



La Giuria della XXIV edizione

Presidente: **Antonia Arslan**

Altri componenti: **Elda Martellozzo Forin, Sergio Frigo, Siobhan Nash Marshall, Alessandro Rivali**

Antonia Arslan, padovana di origine armena, ha insegnato per molti anni Letteratura italiana moderna e contemporanea all'università di Padova. È autrice di un fortunato testo su Dino Buzzati (Invito alla lettura di Buzzati) e di saggi pionieristici sulla narrativa popolare e d'appendice e sulla "galassia sommersa" delle scrittrici italiane dell'Ottocento (Dame, droga e galline, 1977, 1985; Dame, galline e regine, 1998, 2013).

Ha ritrovato le sue radici armene traducendo *Il canto del pane e Mari di grano* (1992, 2014) di Daniel Varujan e scrivendo i bestseller *La masseria delle allodole* (2004, tradotto in venti lingue e reso in film dai fratelli Taviani) e *La strada di Smirne* (2009). Nel 2010 è uscito *Ishtar 2. Cronache dal mio risveglio*, sulla sua esperienza nel tunnel del coma; nel 2011 i racconti brevi de *Il Cortile dei girasoli parlanti*; nel 2012 *Il libro di Mush*, la storia di due donne che, durante il genocidio, salvano un prezioso manoscritto; nel 2013 i racconti del *Calendario dell'Avvento*. Nel marzo 2015 ha pubblicato il terzo volume della serie armena *Il rumore delle perle di legno*.



Una rete di soggetti per dare valore alla Cultura e al territorio

Attorno a tale proposta diversi soggetti si mettono in rete per condividere il progetto. Essi sono: il Centro Culturale San Paolo, alcune Diocesi e settimanali diocesani del Veneto, altre testate giornalistiche, gruppi scout, oratori, associazioni e circoli.

Entro febbraio 2018 sarà disponibile l'elenco dei soggetti aderenti. Oltre a far conoscere il Premio e il relativo banco di partecipazione, i vari soggetti aderenti collaboreranno all'organizzazione di appuntamenti culturali nelle diverse città interessate dal progetto.

I promotori di "Camposampiero Poesia" hanno altresì avviato contatti con numerose realtà locali e nazionali per unire le diverse progettualità e sviluppare insieme un qualificato progetto.

Contestualmente anche il territorio del Camposampierese sarà coinvolto con una serie di proposte, rivolte in particolare alle scuole.



Investire in cultura: tra ruolo sociale e connessione con il territorio

Sempre più spesso la cultura si genera attorno a un connubio tra idee e realtà imprenditoriali. Un'alleanza che nasce dalla reciproca consapevolezza che, solo un'unione d'intenti e di risorse, può contribuire a realizzare efficaci occasioni culturali che incidano sull'arricchimento del pensiero e dell'anima delle persone, base per lo sviluppo di ogni comunità territoriale sia sul piano sociale che economico.

Per questo, Camposampiero Poesia 2018, con la speciale iniziativa dedicata ai giovani sul Centenario della fine della Grande Guerra, si presenta alle realtà produttive, alle istituzioni e alle Fondazioni venete proponendo loro di aderire con un sostegno economico integrato, laddove possibile, dall'attivazione di una rete relazionale in un'ottica di piena condivisione.

Il soggetto incaricato della gestione amministrativa e organizzativa

Il Comune di Camposampiero e il Lions Club hanno delegato l'Associazione Pro Loco Camposampiero a curare la gestione organizzativa e amministrativa dell'iniziativa. Le erogazioni liberali e i contributi a sostegno del progetto possono pertanto essere versati a favore di:
Associazione Pro Loco Camposampiero con sede in via Tiso 12, 35012 Camposampiero - PD. Legale rappresentante: Giampaolo Mistro.
Codice fiscale 80030670287 - Partita iva 01989420284, IBAN: IT56MO62256243007400585738H - conto corrente bancario 585738H presso Cassa di Risparmio del Veneto, Filiale di Camposampiero).



Grazie...

per l'attenzione
per quello che vorrete condividere
per i consigli che ci darete

Contatti

Raffaella Pagetta, presidente del Comitato organizzatore
raffypagetta@yahoo.it - 33933145822

Greta Ponticello, Consigliere comunale delegato al Premio
Camposampiero

ponticello.greta@pec.comune.camposampiero.pd.it - 320.0617348

Fabio Argenti, Lions Club Camposampiero
f.argenti@mediagrafspa.it - 335.7263342

Guido Zovico, sviluppo relazioni territoriali rapporti con i partner
gz@guidozovico.it - 345.7725366

Promotori

Comune di Camposampiero
Pro Loco di Camposampiero
Lions Club Camposampiero

Partner progetto
Mediagraf Spa



La letteratura è un'attività di comunicazione che nasce dal bisogno di esprimersi. È un'attività che si svolge in un contesto sociale e culturale. È un'attività che si svolge in un contesto di dialogo e di confronto. È un'attività che si svolge in un contesto di partecipazione attiva dei giovani.

Camposampiero Poesia 2018
SEZIONE GIOVANI Under 20

Sezione Giovani: un premio, un tema. Occasioni per educare e crescere *Proposte rivolte a Associazioni, Scuole e gruppi per una partecipazione attiva dei giovani*

Camposampiero Poesia dedica un Premio agli “**under20**” intitolato “Parole e Immagini”, una modalità per incentivare i ragazzi a esprimere un loro pensiero, un loro messaggio, una loro emozione utilizzando i due linguaggi oggi maggiormente diffusi: le immagini (foto e video) e le parole (anche nella “brevità” contemporanea). È un confronto multimediale che vuole offrire alle nuove generazioni degli strumenti in grado di comunicare il loro sentire universale.

La sezione Giovani in questa formula nasce nel 2010, rivolgendosi prevalentemente agli studenti e da questa edizione è aperta anche a lavori collettivi realizzati da Scuole, Gruppi e Associazioni di tutta Italia. L'occasione della conclusione del Centenario della fine della Grande Guerra consente di riflettere sui significati della Pace, attraverso i linguaggi della Pace. Linguaggi che nel corso del tempo si sono diversificati perché la pace non è più strettamente legata a conflitti bellici e coinvolge questioni economiche, migratorie, digitali e perfino relazionali. I conflitti moderni sono molteplici. Ecco che educare alla Pace, riflettere sulla Pace, pensare alla Pace è oggi più che mai opportuno e doveroso. Farlo nelle forme più diverse per “agganciare” l'attenzione dei ragazzi e offrire loro un momento di riflessione e di conoscenza può essere utile per accendere

una luce nell'anima e nel cuore di ciascuno, per sperare e desiderare la pace come obiettivo comune.

“I Linguaggi della Pace per vincere la guerra”

non si finalizza nel Premio in sé e diventa quindi occasione per svolgere un'attività formativa in qualsiasi “luogo educativo” ci si trovi a operare: scuola, gruppo, associazione, oratorio, parrocchia, famiglia...

Un'occasione che lascia libera la forma del parlare di Pace con i nostri ragazzi per farli poi esprimere con un messaggio.

Un messaggio che può diventare l'elaborato da candidare a Camposampiero Poesia - Premio “Parole e Immagini” 2018.

Uno stimolo per un bel “pensare”

Candidare un proprio lavoro a un concorso, che mette in palio dei premi “educativi”, significa credere che il proprio elaborato esprima qualcosa di significativo. **Uno sforzo educativo utile ai giovani per crescere nella loro riflessione e nel pensare a occuparsi di ciò che accade loro attorno, nella loro comunità e nel mondo.**

Un premio che lascia spazio al lavoro individuale e al lavoro di gruppo.

Perché i premi vanno ai singoli ma anche a un lavoro collettivo o alla somma di lavori individuali appartenenti a uno stesso gruppo (più lavori di una stessa classe, scuola, gruppo, associazione...) riconoscendo, pertanto, la qualità complessiva degli elaborati.

Cosa può fare un soggetto educante (gruppo, scuola, associazione...)

Svolgere durante l'anno sociale o scolastico, o durante attività e campi estivi, un'attività educativa sul tema del premio.

Attraverso questa raccogliere gli elaborati che i ragazzi "restituiscono" in conseguenza degli stimoli e delle informazioni raccolte e inviare il tutto alla sede del premio.

Chi può aderire all'iniziativa

Tutti i soggetti interessati a divulgare i contenuti della proposta e a stimolare la partecipazione dei giovani: dalle Diocesi alle associazioni ricreativo-culturali e educative, sia in ambito locale che nazionale.

Chi può partecipare al Premio

I ragazzi nati dopo il primo gennaio 1997.

Entro quando inviare gli elaborati

10 ottobre 2018

Forma degli elaborati

Testo (di massimo 3.000 battute) associato a una foto oppure a un video (il video non deve superare la durata di 60 secondi)



Camposampiero Poesia 2018
SEZIONE GIOVANI Under 20

Dove inviare gli elaborati

info@premiopoesiacamposampiero.it

I premi per i vincitori

Per le opere individuali:

- Primo premio: € 300,00
- Secondo premio: € 200,00

Per le Scuole, Gruppi e Associazioni:

- Premio speciale per qualità e numero delle opere presentate:
Pacco cancelleria per attività didattiche e ricreative
del controvalore di € 500,00.

Informazioni e regolamento Premio

www.premiopoesiacamposampiero.it

Ufficio Cultura c/o Biblioteca comunale

Villa Campello - Via Tiso, 12

35012 Camposampiero (PD)

Tel. 049 9300255 - 049 5792082

E-mail cultura@comune.camposampiero.pd.it

Siti internet www.premiopoesiacamposampiero.it

www.comune.camposampiero.pd.it